

ALBERT AUSELLÉ

TELEVISIÓ

- “Com si fos ahir”** – Dir. Sonia Sánchez – Sèrie 3Cat, 2023-2024
“Cites” – Dir. David Selvas – Sèrie 3Cat i Amazon Prime, 2022
“Club Super 3” – Dir. Gerard Hausmann – Programa Infantil C33, 2006-2020
“Via Augusta” – Dir. Joaquim Oristrell – Sèrie 3Cat, 2007
“Jet Lag” – Dir. Sònia Sánchez – Sèrie 3Cat, 2005
“Majoria absoluta” – Dir. Sònia Sánchez – Sèrie 3Cat, 2004
“El Cor de la Ciutat” – Dir. Esteve Rovira – Sèrie 3Cat, 2003

TEATRE

- “L’Aranya”** d’Àngel Guimerà – Dir. Jordi Prat i Coll – Teatre Nacional de Catalunya, 2025
“El meu germà, Bernard” d’Ester Villamor i Berta Giraut – Dir. Ester Villamor – Teatre Eòlia, 2024
“Fàtima” – Escrita i dirigida per Jordi Prat i coll – Teatre lliure, 2022
“La rambla de les floristes” de Josep Maria Segarra – Dir. Jordi Prat i Coll – Teatre Nacional de Catalunya, 2019
“Jocs Florals de Can Prosa” de Santiago Russinyol – Dir. Jordi Prat i Coll – Teatre Nacional de Catalunya, 2018
“Que rebentin els actors” – Dir. Gabriel Calderón – Teatre Nacional de Catalunya, 2018
“Maria Rosa” d’Àngel Guimerà – Dir. Carlota Subirós – Teatre Nacional de Catalunya, 2015
“Super3, el musical” – Dir. Gerard Hausmann i Joan Lluís Bozzo – Teatre Victòria, 2013
“El principi d’Arquimedes” de Josep M^a Miró – Dir. Josep M^a Miró – Sala Beckett, 2013
“El mercader de Venècia” de W. Shakespeare – Dir. Rafel Duran – Teatre Nacional de Catalunya, 2012
“Nit de Reis” de W. Shakespeare – Dir. Josep M^a Mestres – Teatre Nacional de Catalunya, 2010
“Girafes” – Escrita i dirigida per Pau Miró Festival Grec, 2009
“Búfals” – Escrita i dirigida per Pau Miró – Versus Teatre, 2009
“Nunca estuviste tan adorable” – Dir. Javier Daulte – Teatre CDN Madrid i Festival Grec, 2008
“El senyor perramon” de J. M^a de Sagarra – Dir. Joan Anton Rechi – Teatre Romea, 2008
“Conte d’hivern” de W. Shakespeare – Dir. Ferran Madico – CAER. Festival Grec, 2007
“Miniatures Violentes” – Escrita i dirigida per Victòria Spunverg – Teatre Versus, 2007
“Teràpies” de Christopher Durang – Dir. Rafael Calatayud – Teatre condal, 2006
“Panorama des del pont” d’Arthur Miller – Dir. Rafel Duran – Teatre Nacional de Catalunya, 2005-2006
“The Backroom” d’Adrian Pagan – Dir. Xavier Pujolràs – Espectacle **Guanyador del “Projecte Alcover”**, 2004

CINE

“Viaje fin de curso” – Dir. Paco Caballero, 2025

“Manticora” – Dir. Carles Vermut, 2022

“El virus de la por” – Dir. Verntura Pons, 2015

“Diacronia” – Dir. Eduard Riu – Curtmetratge, 2014

“Limon y chocolate” – Dir. Gemma Ferrer – Curtmetratge, 2010

“Lo más importante de la vida es no haber muerto” – Dir. Pablo Martin, Marc Recuenco i Olivier Pictet, 2008

“BMW” – Dir. Pol Santiago – Curtmetratge, 2007

FORMACIÓ

Programa de Tècnica Meisner per Javier Galitó-Cava, 2007-2009

Curs d'interpretació amb Juan Carlos Corazza, 2008

Llicenciat en Art Dramàtic a l'Institut del Teatre de Barcelona, 2004

IDIOMES

Català, Castellà i Anglès