

ÀLVAR TRIAY

CINE

- "Nena"** – Dir. Gabi Ochoa – TVON Producciones, 2024
"El 47" – Dir. Marcel Barrena, 2023
"Animals" – Dir. Marçal Forés, 2010
"El silenci abans de Bach" – Dir. Pere Portabella, 2007

TELEVISIÓN

- "Favàritx"** – Dir. Rafa Montesinos y Adán Aliaga – Empatic Films, TVON Produccions, TV Pública de Portugal y HBOMax, 2024
"Norats" – Dir. Toni Bestard y Ferran Bex – CEF y IB3TV, 2023
"Jo mai mai" – Dir. Uri Grau – TV3, 2023
"Bojos per Molière" – Dir. Héctor Lozano – TV3, 2022
"Sin Huellas" – Prime Video, 2022
"Fúria" – Dir. Toni Bestard – IB3TV, 2022
"Los Herederos de la Tierra" – Dir. Jordi Frades – Netflix y Atresmedia, 2021
"Amor de Cans" – IB3TV – Secundario: Martí, 2018-2020
"La fossa" de Agustí Vila – TV3, 2019
"Hogar" de Àlex Pastor y David Pastor – Netflix, 2019
"Com si fós ahir" – TV3 – Secundario: Jaume, 2017-2019
"La mujer de El Siglo" – Dir. Sílvia Quer – TV3 y TVE – Pers: Mecenes, 2018
"Centro Médico" – TVE – Episódico, 2018
"Com si fos ahir" – Dir. Sònia Sánchez – Serie TV3, 2017-2018
"El día de mañana" – Dir. Mariano Barroso – Serie Movistar #0, 2017
"Club de Còmics" – Monólogos de humor – IB3TV, 2017
"El Crack 2" – Dir. Joel Joan – Serie TV3, 2016
"Cites 2" de Pau Freixas – Dir. Marta Pahissa – Serie TV3, 2016
"Nit i Dia" – Dir. Manuel Huerga y Oriol Paulo – Serie TV3, 2015
"Menorca Britànica" – Actor presentador – IB3TV, 2015
"Migjorn" – Serie IB3TV, 2012-2014
"Gran Nord" – Serie TV3, 2012
"La Riera" – Dir. Esteve Rovira – Serie TV3, 2011
"Llàgrima de Sang" – Serie IB3TV, 2008-2011
"Pelotas" – Dir. Jose Corbacho y Juan Cruz – Serie TVE, 2010
"Ull per Ull/Ojo por Ojo" – Dir. Mar Targarona – Miniserie TV3 y TVE, 2009
"Porca Misèria" – Dir. Joel Joan – Serie TV3, 2007
"El Cor de la Ciutat" – Dir. Esteve Rovira – Serie TV3, 2006
"Majoria absoluta" – Dir. Sònia Sánchez – Serie TV3, 2004

TEATRO

“Els Dies Bons” de Aina Fullana y Joan Fullana – Dir. Joan Fullana – Produccions de ferro y Teatre Principal de Palma, 2024

“Barba-rossa” de Joan Pons – Dir. Sergi Martí – Cia. La Grup, Teatre Principal de Maó y Teatre Principal de Palma, 2023

“Les Maleïdes” de Sergio Baos – Dir. Marga López – Teatre Principal de Palma y Sala Beckett, 2023

“Nomeolvides” de Àlvar Triay – Dirección y dramaturgia – Catalina Florit, 2022-2024

“Zona Inundable” de Marta Barceló – Dir. Marta Gil – TNC y Teatre Principal de Palma, 2022-2023

“Jutipiris” de Manel Serrano – Dir. Catalina Florit – Produccions de Ferro, 2021-2022

“La Tempesta” de W. Shakespeare – Dir. Marc Rosich – Con Pàrquing Shakespeare, 2021

“Batec” de Catalina Florit – Dir. J. Madaula – Premio mejor actor y mejor actriz 25a Mostra de Teatre de BCN, 2019-2024

“El Mercader de Venècia” – Dir. K. Zschiedrich y M. Ràfols – Sala Versus Glòries y Dau al Sec – Versión catalana y castellana, 2019-2021

“Homenatge” de C. Florit – Ganadora del Festival Píndoles ‘16 – Gira Catalunya y Baleares, 2016-2023

“El Principi d’Arquimedes” de Josep Maria Miró – Entrega Premio Born, 2019

“Ifigenia a Tàuride” – Dir. M. González, 2019

“Somni d’una nit d’estiu” – Dir. Adrià Aubert – Cia. Els Pirates – La Seca Espai Brossa, 2017-2018

“Al cel mos vegem tots plegats” – Dir. JM Albinyana, Carlota Subirós, Joan Yago y Assum Planas – Círcol Maldà, 2015-2018

“Herodes Rei” – Dir. Rafel Duran, 2013-2015

“El Mercader de Venècia” de W. Shakespeare – Dir. R. Durán – TNC Sala Gran, 2012

“Els convidats” de Mar Pla – Dir. Cristina Cervià – Sala Muntaner y gira por los Países Catalanes, 2011

“Dimecres” – Dir. Aina Tur – Sala Beckett, 2010

“Alícia, un viatge al país de les meravelles” – Dir. Carlota Subirós – Teatre Lliure, 2009

“Call Center” – Dir. Marc Angelet – Teatre del Raval, 2009

“MASCLEtà” – Coreografía de Teresa Nieto, Roser Montlló y Sofía Asencio – TNC, 2008

“Paradise Band” – Dir. Mercè Vilà – Teatre Lliure, 2007

“Panorama des del pont” de Arthur Miller – Dir. Rafel Duran – TNC, 2006

“Molt soroll per no res” de W. Shakespeare – Dir. K Zschiedrich – Catalunya y Baleares, 2005

“Wamba Va!!” – Dir. Escofet, Altaió, Pedrals y Sales – Mercat de les Flors, 2005

“The Backroom” de Adrian Pagan – Dir. Xavier Pujolràs – Espectáculo ganador del “Projecte Alcover”, 2004

FORMACIÓ

Taller sobre “Casa de Muñecas” con Marco Calvani – L’Akadèmia, 2017

Máster en formación de profesorado de secundaria, bachillerato, formación profesional y escuela de idiomas. Lengua y literatura catalana, 2016-2017

Postgraduado en Relatos Urbanos – Teoría y Práctica del Itinerario Histórico por l’Institut del Teatre y el MUHBA, 2015-2016

El verso como guía para la acción física con Dugald Bruce-Lockhart, 2014

La palabra hecha acción con Will Keen – Sala Beckett, 2011

El actor y la cámara con Esteve Rovira, 2010

Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava, 2007-2011

Curso de interpretación con Juan Carlos Corazza, 2008

Entrenamiento Actoral con Javier Daulte, 2006

Licenciado en Arte Dramático en el Institut del Teatre de Barcelona, 2004

Biomecánica con Nikolaj Karpov en San Miniatto, 2003

Licenciado en Comunicación Audiovisual en la UAB, 1997

DOCENCIA

Actor para alumnos de Foundation del ESCAC con C. López y M. Vila, 2020-2021

Profesor de teatro en 3º y 4º de primaria de la Escola Virolai, 2016-2017

IDIOMAS

Catalán, Castellano e Inglés