

BERNAT QUINTANA

CINEMA I TELEVISIÓ

- "Mano de Hierro"** – Dir. Lluís Quílez – Mediapro i Netflix, 2024
"La Fossa" – Dir. Agustí Vila – TVC i Àpunt, 2019
"Com si fos ahir" – Dir. Sònia Sánchez – TVC, 2018-2019
"Boi" – Dir. Jorge M. Fontana – Aquí y Allí films i Filmax, 2018
"Barcelona 1714" – Dir. Anna Maria Bofarull – KaBoGa Produccions, 2014
"Barcelona ciutat neutral" – Dir. Sònia Sánchez – TVC, 2010
"Miércoles: Scorsese" – Dir. Jordi López – Curtmetratge de l'ESCAC 35mm, 2007
"Jo, el desconegut" – Dir. Joan Mallarach – TVMovie, 2007
"El cor de la ciutat" – Dir. Esteve Rovira – Sèrie de TVC, 2000-2008
"Valèria" – Dir. Sílvia Quer – TVMovie TVC, 2000
"La ciudad de los prodigios" – Dir. Mario Camus – Llargmetratge, 1999
"La presó orgànica" – Dir. Jordi Soler – Curtmetratge, 1998
"Laura" – Dir. Sònia Sánchez – Sèrie de TVC, 1998-1999

TEATRE

- "Viejo amigo Cicerón"** d'Ernesto Caballero – Dir. Mario Gas – Festival de Teatre Clàssic de Mérida – Teatre Romea, 2019
"Anatomía de un instante" – Dir. Àlex Rigola – Teatro de la Abadía, 2022
"Una intervenció" de Mike Bartlett – Dir. Sílvia Sabaté – Teatre Tantarantana, 2021
"Viejo amigo Cicerón" d'Ernesto Caballero – Dir. Mario Gas – Teatre Romea i Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, 2019-2020
"Només una vegada" de Marta Buchaca – Dir. Marta Buchaca – Grec 2018 – Teatre Nacional, 2018
"Calígula" d'Albert Camus – Dir. Mario Gas – Teatre Romea, Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Festival Grec de Barcelona 2017 i Teatro María Guerrero (CDN), 2018
"Panorama des del pont" d'Arthur Miller – Dir. Georges Lavaudant – Teatre Romea i Teatros del Canal 2017
"Tu no surts a la foto" d'Enric Nolla – Dir. Antonio Simón – TNC, 2016
"Somni Americà" a partir de textos de Tennessee Williams, William Saroyan, Eugene O'Neill i Arthur Miller – Dir. Oriol Tarrasón – Teatre Lliure, 2015
"Ella i els arquitectes" de Gerard Vázquez – Dir. Damià Barbany – Festival Grec, 2015
"El joc de l'amor i de l'atzar" de Pierre de Marivaux – Dir. Josep Maria Flotats – TNC i CDN, 2014
"Bartolomé encadenado" – Dir. Sanchis Sinisterre – Festival Grec, 2014
"L'auca del Born" – Dir. Jordi Casanovas – El Born Centre Cultural, 2013

“Stockmann” adaptació lliure d’*Un enemic del poble*, d’Henrik Ibsen – Dir. Oriol Tarrasón – Cia. Les Antonietes – Sala Muntaner i Teatro Fernán Gómez, 2012

“Vània” adaptació de l’*Oncle Vània* d’A. Txèkhov – Dir. Oriol Tarrasón – Cia. Les Antonietes – Teatre Lliure, 2012

“Cyrano de Bergerac” d’Edmond Rostand – Dir. Oriol Broggi – La Perla 29, Biblioteca Nacional de Catalunya i CDN, 2012

“Julietta&Romeo” de William Shakespeare – Dir. Marc Martínez – Grec 2011 i Teatro Español, 2011

“Les tres germanes” d’Anton Txèkhov – Dir. Carlota Subirós – Teatre Lliure, 2011

“Molt soroll per no res” de William Shakespeare – Dir. Oriol Tarrasón – Nau Ivanow i Sala Muntaner, 2011

“La síndrome de Bucay” de Joan Gallart – Teatre Gaudí, 2010

“El mal de la joventut” de Ferdinand Brückner – Dir. Oriol Tarrasón – Sala Muntaner, 2009

“Leons” – Escrita i dirigida per Pau Miró – TNC, 2009

“Dublin Carol” de Conor McPherson – Dir. Manel Dueso – Sala Beckett, 2008

“Búfals” – Escrita i dirigida per Pau Miró – Temporada Alta i Versus Teatre, 2008

“J.R.S. de dotze anys” d’Octavi Egea – Dir. Manel Dueso – Teatre Romea, 2003

“Bernadeta-xoc” d’Alain Platel i Arne Sierens – Dir. Magda Puyo – TNC, 1999

“El Criptograma” de David Mamet – Dir. Sergi Belbel – TNC, 1999

FORMACIÓ

Format a l’Institut del Teatre de Barcelona

Cursos d’interpretació amb **Boris Rotenstein, Raimon Molins, Andrew Price, Anatoli Vassiliev, Krystian Lupa, Stevie Rickard i Andrés Lima.**

1er cicle de Filosofia a la UB

IDIOMES

Català, Castellà, Anglès i Alemany