

LAURA AUBERT

TELEVISIÓ I CINEMA

- "Comemos mañana"** – Dir. Ricard Farré – Curtmetratge, 2024
"Yo no soy esa" – Dir. Maria Ripoll – Sèrie Prime Video, 2023
"Maricón Perdido" – Dir. Bob Pop – Sèrie TNT, 2021
"Buga-Buga" – Dir. Alba Simón i Anna Millán – Sèrie 3Cat i Aguacate & Calabaza Films, 2021
"Benvinguts a la família" – Dir. Marc Crehuet – Sèrie 3Cat, 2019
"Com si fos ahir" – Dir. Sònia Sanchez – Sèrie 3Cat, 2018
"El Crac" – Dir. Joel Joan i Héctor Claramunt – Sèrie 3Cat, 2016-2017
"Barcelona ciudad neutral" – Dir. Sònia Sanchez – Minisèrie 3Cat, 2010
"Allegro" – Dir. Flavia Santos i David Pérez – Curtmetratge, 2009

TEATRE

- "Un Déu Salvatge"** de Yazmina Reza – Dir. Pere Arquillué – Teatre Goya, 2025
"La Cuina" de Laura Aubert – Dir. Adrià Aubert – Sala Beckett, 2024-2025
"Tirant lo Blanc" de Joanot Martorell (adaptació de Màrius Serra) – Dir. Joan Arqué – Teatre Romea, 2024
"Els Watson" de Laura Wade – Dir. Josep Maria Mestres – Teatre Nacional de Catalunya, 2024
"Vent de Garbí i una mica de por" de Maria Aurèlia Capmany – Dir. Judit Pujol – Teatre Nacional de Catalunya, 2023
"Els secundaris" de Laura Aubert i Bernat Cot – Dir. Adrià Aubert – Teatre Maldà, 2022-2024
"Des de l'ull de l'huracà" – Dir. Pau Carrió – Teatre Nacional de Catalunya i Teatre Maldà, 2021-2024
"28 i mig" – Dir. Oriol Broggi – La Perla 29 – Theatre national La Colline de Paris, 2022
"Canto jo i la muntanya balla" de Irene Solà – Dramatúrgia de Clàudia Cedó – Dir. Joan Arqué i Guillem Albà – Biblioteca de Catalunya, 2021-2022
"La Mascarada" – Dir. Adrià Aubert – Teatre Akadèmia 2019-2020
"La Tendresa" – Dir. Alfredo Sanzol – Poliorama i gira per Catalunya, 2019
"Les Feres de Shakespeare" – Dir. Adrià Aubert – Teatre Condal 2019
"Un, ningú i cent mil" de Pirandello – Dir. Ferran Utzet – Biblioteca de Catalunya, 2019
"El somni d'una nit d'estiu" de Shakespeare – Dir. Adrià Aubert – Espai Brossa, 2018
"Sol Solet" d'Àngel Guimerà – Dir. Carlota Subirós – Teatre Nacional de Catalunya, 2018
"Galileu" de Bertold Brecht – Dir. Carme Portacelli – Club Capitol, 2017
"L'Hostalera" – Dir. Pau Carrió – Biblioteca Nacional de Catalunya, 2017

- “Renard”** – Dir. Marc Rosich – Teatre Lliure, 2016
- “Esplendor”** d’Abi Morgan – Dir. Carme Portacelli – Teatre Romea 2016
- “Balneari3. El Poder”** – Dir. Adrià Aubert – El Maldà, 2016
- “A Teatro con Eduardo”** d’Eduardo de Filippo – Dir. Lluís Pasqual – Teatre Lliure, 2016
- “Ronda Naval sota la Boira”** de Pere Calders – Dir. Adrià Aubert – El Maldà, 2016
- “Faules de La Fontaine”** amb l’Orquestra de Cadaqués – Caixafòrum, 2016
- “Al nostre gust”** de Marc Artigau – Dir. Oriol Broggi – Biblioteca de Catalunya, 2013
- “Amor i Shakespeare”** de G.J. Graells – Dir. Josep maria Mestres – Teatre Grec i Teatre Poliorama, 2015
- “L’Onzena Plaga”** de Victoria Spunzberg – Dir. David Selvas – Espai Lliure, 2015
- “Frank V”** de F.Dürrenmat – Dir. Josep Maria Mestres – Teatre Lliure Montjuïc, 2015
- “Nit de Reis”** de William Shakespeare – Dir. Adrià Aubert – El Maldà i Festival de Neuss, 2014-2015
- “Somni Americà”** – Direcció i Dramatúrgia: Oriol Tarrasón – Teatre Lliure de Gràcia, 2014
- “Enric V”** de William Shakespeare – Dir. Pau Carrió – Teatre Lliure de Gràcia, 2014
- “El Caballero del Olmedo”** de Lope de Vega – Dir. Lluís Pasqual – Teatro de la Abadia, Teatre Lliure, Bogotà, Almagro i Venècia, 2013-2015
- “Moby Dick”** – Dir. Juan Carlos Martel – Teatre Lliure de Montjuïc, 2013-2014
- “La revolució no será tuitejada”** – Direcció i Autoria: Pau Miró, Jordi Casanovas i Guillem Clua – Teatre Lliure de Gràcia, 2013
- “Recordant Fedra”** de Salvador Espriu – Dir. Lluís Pasqual – Teatre Lliure de Montjuïc, 2013
- “Els Feréstecs”** de C. Goldoni – Dir. Lluís Pasqual – Teatre Lliure de Montjuïc, 2013-2014
- “Sing Song Swing”** – Escrita i Dirigida per Adrià Aubert – Prod. Pirates Teatre – El Maldà, 2012-2013
- “El Mestre i Margarita”** de M. Bulgákhov – Dir. Pep Tosar – Teatre de Salt, Temporada Alta, 2012
- “Electra”** Lectura dramatitzada de Llorença Moyà – Dir. Adrià Aubert, 2011-2012
- “Nosaltres no ens matarem amb pistoles”** – Escrita i Dirigida per Víctor Sánchez – Teatre Lliure, 2012
- “Teoria de Catàstrofes”** de Toni Cabré – Dir. Moisès Maicas – Teatre Gaudí, 2011
- “El Darrer Triangle”** de Joan Brossa – Direcció i Dramatúrgia: Adrià Aubert – El Maldà i La Seca, 2011-2012
- “Comedy Tonight”** de Pirates Teatre – Dir. Adrià Aubert, 2011
- “Somni de Somnis”** d’A. Tabuchi – Direcció i Dramatúrgia: Pep Tosar – El Maldà, 2010
- “El Casament d’en Terregada”** de Juli Vallmitjana – Dramatúrgia: Albert Mestres – Dir. Joan Castells – Teatre Nacional de Catalunya, 2009
- “Molts Records per Ivanov”** basada en Ivanov de Txékhov – Dir. Pep Tosar – Teatre Principal de Palma, Auditorium de Palma i El maldà, 2008-2011
- “El sarau”** d’Els Comediants – Festival de Angers i Festival de Perelada, 2010-2011

“L’Armari” de Yukio Mishima – Dir. Adrià Aubert – Els Pirates Teatre, 2008

“Teatre de Carrer” de Joan Brossa – Dir. Adrià Aubert – Música: Pere Cowley – Festival Tempo Mutevole (Biennale Juvenil) a **Venècia**, Festival Megafon a **Bochum** (Alemanya), Festival EYE (European Young Expressions) a **Düsseldorf** (Alemanya), Festival BarriBrossa organitzat per **Brossa Espai Escènic** de Barcelona, Sala Luz de Gas de Barcelona, Festival Nits de Teatre de Barcelona, Masion du Culture a **Paris** (entre altres), 2005-2009

Actriu de la Companyia **La Fam Teatre**, de comedia dell’arte, diversos espectacles per Catalunya, 2007-2009

“El bosc de Farucàrum” – Dir. Jordi Fondevila – Ópera organitzada per Serveis Educatius de l’Ajuntament de Barcelona – Teatre Lliure, 2004-2005

“Els Pirates” de Gilbert i Sullivan – Numeroses actuacions per Catalunya, Mallorca i Perpinyà. Va obtenir el 1r premi Ex Aequo de la Mostra de Programes Culturals d’Instituts de Secundària 2000 – Organitzat per l’Institut d’Educació de l’Ajuntament de Barcelona – Dir. Adrià Aubert, 2000-2003

“Brundibár” de Hans Kráza – Dir. Joan Anton Sánchez, al **Mercat de les Flors** – Ópera organitzada per Serveis Educatius de l’Ajuntament de Barcelona, 1998-1999

MÚSICA

Músic i arreglos musicals en diferents espectacles teatrals i tràilers, 2010-Actualitat

“Somni d’una nit d’estiu” de Mendelssohn i Shakespeare – Dir. Jordi Savall – Le concert de nations – Monestir de Santes Creus i Teatre del Liceu, 2024

Entreacte de Laura Aubert i Leos Quartet – Auditori de Vic, 2023

Contrabaixista a la grabació del disc **Altres Dones** de Martina Tresserra, 2016

Violinista al concert de **Kanye West** – Sala Razzmatazz de Barcelona, 2006

Cantant solista en una producció de la **Coral Forum Vocale** – Interpretant el Pie Jesu de Fauré i Chichester Psalms de L. Bernstein – Dirigida per David Malet i Xavier Chavarría – Diversos concerts per Catalunya, 2005

Cantant solista a **“La flauta màgica”** al Gran Teatre del Liceu – Direcció escènica de Joan Font – Direcció musical de Beltrand de Billy i Josep Pons, 1999-2002

Violinista titular de la **Jove Orquestra Nacional** de Catalunya, 1999-2002

Cantant a la coral infantil de les òperes **I Pagliacci** i **Turandot** – Gran Teatre del Liceu, 1996-1999

ALTRES

Fundadora i actriu dels **Pastorets de Vallvidrera**, 2002-Actualitat

Participa en la gestió i programació del Teatre **El Maldà** a Barcelona (amb altres membres d'**Els Pirates Teatre**), 2014-Actualitat

Membre i fundadora de la companyia Els Pirates Teatre, 2001-Actualitat

Membre de la **Kompanyia** del Teatre Lliure, 2013-2015

Membre i fundadora de la Companyia **La fam Teatre**, 2007-2009

FORMACIÓ

Llicenciada en **Interpretació** per l'Institut del Teatre de Barcelona, 2009

Cant amb Dolores Aldea i Elizenda Arquimbau

Violí amb Santi Aubert

Contrabaix amb Marc Cuevas

Dansa amb Ester Sabaté i Anne Simon

Dicció castellana amb Raquel Carbal

IDIOMES

Català, Castellà i Anglès