

DAVID MENÉNDEZ

CINE

- "Esto también pasará"*** – Dir. María Ripoll – Morena Films, Eva Films y RTVE, 2025
- "Creatura"*** – Dir. Elena Martín – Avalon y Elástica Films, 2023
- "El fantástico caso de El Golem"*** – Dir. Juan González y Nando Martínez – Aquí y Allí Films, 2023
- "Quico Sabaté: sense destí"*** – Dir. Sílvia Quer – Minimal Films, 2022
- "As Bestas"*** – Dir. Rodrigo Sorogoyen – Arcadia, Caballo Films, Cronos Entertainment y Le Pacte, 2021
- "The woman at sea"*** – Dir. Dinara Drukarova – Slot Machine, Rezo Films, ARTE y CANAL+, 2021
- "Ebre, del bressol a la batalla"*** – Dir. Román Parrado – Setmàgic Produccions y 3Cat, 2016
- "La vida empieza hoy"*** – Dir. Laura Mañá – Ovideo, 2009

TELEVISIÓN

- "Yo siempre a veces"*** – Dir. Claudia Costafreda, Marta Loza y Ginesta Guindal – Serie Movistar+, 2025
- "A muerte"*** – Dir. Dani de la Orden y Oriol Pérez Alcaraz – Serie Atresmedia, 2025
- "Vestidas de azul"*** – Dir. Claudia Costafreda, Mikel Rueda e Ian de la Rosa – Miniserie, 2024
- "Jo Mai Mai. Temporadas 1 y 2"*** – Dir. Uri Garcia, Román Parrado y Sílvia Quer – Serie 3Cat, 2023 y 2024
- "Cardo"*** – Dir. Claudia Costafreda y Ana Rujas – Serie Atresmedia, 2023
- "Autodefensa"*** – Dir. Belén Barenys y Berta Prieto – Serie Filmin, 2022
- "Antidisturbios"*** – Dir. Rodrigo Sorogoyen – Serie Movistar +, 2019
- "Foodie Love"*** – Dir. Isabel Coixet – Serie HBO, 2019
- "Drama"*** de Dani Amor – Dir. Ginesta Guindal – Serie Playz, 2019
- "Hache"*** – Dir. Jorge Torregrossa y Fernando Trullols – Serie Netflix, 2019
- "Com si fos ahir"*** – Dir. Sònia Sánchez – Serie 3Cat, 2018
- "Mira lo que has hecho"*** – Dir. Berto Romero – Movistar +, 2018

TEATRO

- "El misantròp"*** de Molière – Dir. David Selvas – Teatre Lliure, 2024
- "JAURÍA"*** – Dir. Jordi Casanovas – Teatre Goya, 2024
- "Yerma"*** de Federico García Lorca – Dir. Juan Carlos Martel Bayod – Teatre Lliure, 2023-2024

"Macbeth" de W. Shakespeare – Dir. Moreno Bernardi – Teatre Akadèmia, 2023
"Terra Baixa" de Àngel Guimerà – Dir. Roger Bernat – Teatre Lliure, 2022
"Eduard II" de Christopher Marlowe – Dir. Moreno Bernardi – Teatre Akadèmia, 2022
"ARCAS 2020" col·lectiu V.V.A.A – Teatros del Canal 2022
"L'olor eixordadora del blanc" de Stefano Massin – Dir. Moreno Bernardi – Teatre Akadèmia, 2021

Nominación a Mejor Actor Teatral en la XXVII edición de los Premis Butaca 2021

"Radionit" a partir de "La nuit juste avant les forêts" de B.M. Koltés – Dir. Moreno Bernardi – Teatre Akadèmia, 2020
"Como una perra en un descampado" – Dir. Sergi Belbel – Centro Dramático Nacional, 2019
"El futur" – Escrita y dirigida por Helena Tornero – Teatre Nacional de Catalunya y Sala Tallers, 2019
"El percebeiro" – Escrita y dirigida por David Menéndez – Teatre La Gleva de Barcelona
"La partida" – Cia. Vero Cendoya – AYL Festival, Edinburgh, Scotland, 2018
"La Plaza" – Dir. Pablo Gisbret – Festival Grec de Barcelona, 2017
"Cúbit" – Escrita y dirigida por Josep María Miró – Teatre Lliure de Montjuïc, 2017
"Kite kids and monkeys" – Escrita y dirigida por Iván Morales – Prod. Terrats en Cultura de Barcelona, 2017
"La Nit" a partir de "La nuit juste avant les forêts" de B.M. Koltés – Dir. Moreno Bernardi – Teatre Akadèmia, 2016
"Broken heart story" – Escrita y dirigida por Saara Turunen – Sala Atrium i La Villarroel, 2016
"Rei Lear" de W. Shakespeare – Dir. Lluís Pasqual – Teatre Lliure, 2016
"Fuenteovejuna: Breve tratado sobre las ovejas domésticas" – Dir. Ricard Soler i Mallol – Cia OBSKEN – La Seca Espai Brossa, Gira nacional: Festival Internacional de Teatre Clàssic d'Almagro, Fira Tàrrrega de Catalunya, Festival Fiott de Galícia y Festival TACC de Valladolid, 2015
"La revolta dels àngels" de Enzo Cormann – Dir. Nicolàs Chevallier – Teatre Akadèmia y Teatre Romea de Barcelona, 2015
"Shell" – Dir. Albert Boronat – Festival FRINJE en la Sala 2 del Matadero y Festival Grec de Barcelona, 2014
"Bailong" – Escrita y dirigida por Ana Roca – Sala Atrium de Barcelona, 2014
"Famylia" – Escrita y dirigida por Paula Ribó – The Mamzelles Teatre – Sala Atrium de Barcelona, 2014
"Boquitas pintadas" – Dir. Juan Pablo Miranda – Teatre Versus de Barcelona, 2013
"Bostezo 2.0" de Albert Boronat – Dir. Nicolás Chevallier – Teatre Lliure, 2013
"Don Juan Tenorio" de José Zorrilla – Dir. Enric Cusí y Joan Arqué – Cementiri del Poble Nou, Prod. Xarxa de cementiris de Barcelona, 2012
"Vamos a por Guti" – Dir. Nicolás Chevallier – Versus Teatre y Teatre Gaudí, 2011

FORMACIÓ

Licenciado en **Arte Dramático** por el Institut del Teatre de Barcelona, 2013

IDIOMAS

Castellano, Catalán e Inglés